

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
*Verlorener Sohn*, nach 1540

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/61793](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/61793)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Verlorener Sohn*, nach 1540

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Verlorener Sohn <b>Entstehungsdatum</b> nach 1540 <b>Entwurfsdatum</b> 1540
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauli Hans Sebald Beham.44.33-36 Kopie e</li> <li>• Hollstein German III.30 ohne Nummer / Kopie</li> <li>• Bartsch VIII.130.31-34 Kopie</li> </ul>
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Gleichnis vom verlorenen Sohn, Herstellung der Druckplatte: 1540
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Formschneider  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Verlorener Sohn*, nach 1540

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**