

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Maria Katharina Prestel (\*Nürnberg 1747 - † London 1794), Radiererin  
nach Wolf Traut (\*Nürnberg 1480 - † Nürnberg 1520), Zeichner  
*Heilige Sippe*, 1762-1794

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 264 x 417 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/2368
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63866-p0011-8">DE-MUS-027614/object/61686</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maria Katharina Prestel (\*Nürnberg 1747 - † London 1794),  
Radiererin  
nach Wolf Traut (\*Nürnberg 1480 - † Nürnberg 1520), Zeichner  
*Heilige Sippe*, 1762-1794

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maria Katharina Prestel (*Nürnberg 1747 - † London 1794), Radiererin nach Wolf Traut (*Nürnberg 1480 - † Nürnberg 1520), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Heilige Sippe <b>Entstehungsdatum</b> 1762-1794 <b>Entwurfsdatum</b> um 1517
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 264 x 417 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Maria Katharina Prestel (\*Nürnberg 1747 - † London 1794),  
Radiererin  
nach Wolf Traut (\*Nürnberg 1480 - † Nürnberg 1520), Zeichner  
*Heilige Sippe*, 1762-1794

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**