



## ✓ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider Bildtapete mit Satyrn und Nymphen, 1520-1525

Abmessungen Blatt: mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/2798

Permalink 
→ DE-MUS-027614/object/61615





✓ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider Bildtapete mit Satyrn und Nymphen, 1520-1525

## Werkinformationen

Künstler Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider

Werk Titel

Bildtapete mit Satyrn und Nymphen

Entstehungsdatum

1520-1525

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: mm

Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H 2104 [Werkverzeichnis-

Nummerl

unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 23.10 [Inventarnummer]

Werkverzeichnisse:

Heller 1827 II.799.2104 I (von I)

• Pauli Hans Sebald Beham.440.1342 I (von I)

• Schoch/Mende/Scherbaum II.520.19 A 2. Zustand

**Erwerbsinformation:** 

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





→ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Bildtapete mit Satyrn und Nymphen, 1520-1525



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts