## KUNST HALLE RDEMEN



✓ Wenzel Hollar (\*Prag 1607 - † London 1677), Radierer nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner Arabeske mit Teufel und Maske, Blatt 8 der Folge "Ornamente", 1642

**Abmessungen** Platte: 172 x 93 mm

Blatt: 179 x 99 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/2275





✓ Wenzel Hollar (\*Prag 1607 - † London 1677), Radierer nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner Arabeske mit Teufel und Maske, Blatt 8 der Folge "Ornamente", 1642

## Werkinformationen

Künstler Wenzel Hollar (\*Prag 1607 - † London 1677), Radierer

nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner

Werk Titel

Arabeske mit Teufel und Maske, Blatt 8 der Folge "Ornamente"

Entstehungsdatum

1642

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 172 x 93 mm Blatt: 179 x 99 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse:

Heller 1827 II.893.2459 unterer Teil I (von I)
New Hollstein German (Hollar) II.75.392 I (von I)

**Erwerbsinformation:** 

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz Pendant zu 1851/2276, Wenzel Hollar (1607 - 1677)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 -

6.4.1528), Arabeske zu einem Säbel, Blatt 7 der Folge "Ornamente", Herstellung der

Druckplatte: 1642

Teil von Wenzel Hollar (1607 - 1677)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528),

Ornamente, Herstellung der Druckplatte: 1642

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





✓ Wenzel Hollar (\*Prag 1607 - † London 1677), Radierer
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner
Arabeske mit Teufel und Maske, Blatt 8 der Folge "Ornamente", 1642



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts