KUNST HALLE BREMEN



✓ Wenzel Hollar (*Prag 1607 - † London 1677), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner Arabeske zu einem Säbel, Blatt 7 der Folge "Ornamente", 1642

Abmessungen Platte: 185 x 88 mm

Blatt: 187 x 90 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/2276

Permalink
→ DE-MUS-027614/object/61601





✓ Wenzel Hollar (*Prag 1607 - † London 1677), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner Arabeske zu einem Säbel, Blatt 7 der Folge "Ornamente", 1642

Werkinformationen

Künstler Wenzel Hollar (*Prag 1607 - † London 1677), Radierer

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner

Werk Titel

Arabeske zu einem Säbel, Blatt 7 der Folge "Ornamente"

Entstehungsdatum

1642

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 185 x 88 mm Blatt: 187 x 90 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"]

oben rechts bezeichnet:

Werkverzeichnisse:

Heller 1827 II.893.2459 oberer Teil I (von I)
New Hollstein German (Hollar) II.75.391 I (von I)

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz Pendant zu 1851/2275, Wenzel Hollar (1607 - 1677)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 -

6.4.1528), Arabeske mit Teufel und Maske, Blatt 8 der Folge "Ornamente", Herstellung

der Druckplatte: 1642

Teil von Wenzel Hollar (1607 - 1677)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528),

Ornamente, Herstellung der Druckplatte: 1642

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kollektion: Kupferstichkabinetts





✓ Wenzel Hollar (*Prag 1607 - † London 1677), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner Arabeske zu einem Säbel, Blatt 7 der Folge "Ornamente", 1642



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts