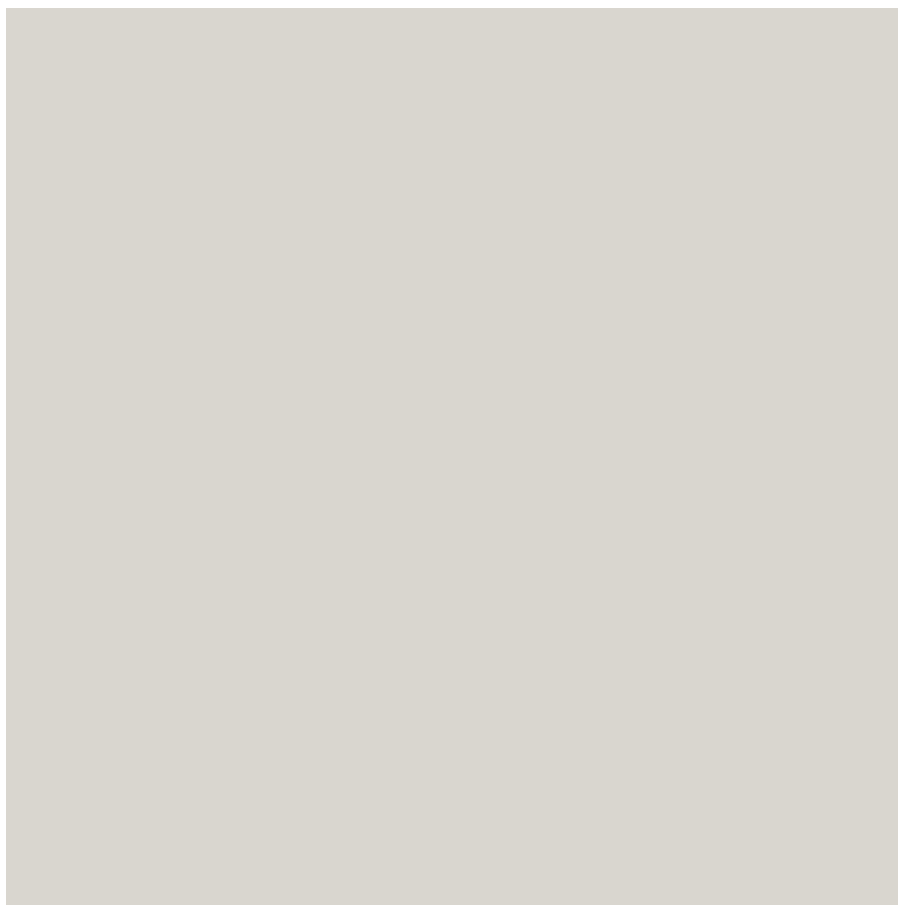


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



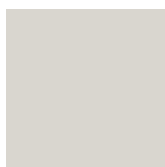
↗ Giovanni Antonio da Brescia (\*1460 - † 1523), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Satyr und Nymphe (Die Satyrfamilie)*, 1507

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: mm Blatt: mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/790
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/61542">DE-MUS-027614/object/61542</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



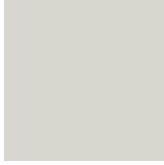
↗ Giovanni Antonio da Brescia (\*1460 - † 1523), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Satyr und Nympe (Die Satyrfamilie)*, 1507

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Giovanni Antonio da Brescia (*1460 - † 1523), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Satyr und Nympe (Die Satyrfamilie) <b>Entstehungsdatum</b> 1507 <b>Entwurfsdatum</b> 1505
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: mm Blatt: mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> oben links auf dem Täfelchen datiert und monogrammiert: 1507 • IO • AN • BX • <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 1851/101, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Satyr und Nympe (Die Satyrfamilie), Herstellung der Druckplatte: 1505
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Giovanni Antonio da Brescia (\*1460 - † 1523), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Satyr und Nymphe (Die Satyrfamilie)*, 1507

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**