

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Willem de Haen (\*1580 - † 1650), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Christus in der Vorhölle, Blatt 14 der Folge "Kupferstich-Passion", 1611*

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: mm<br>Blatt: mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 1851/323   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/61328">DE-MUS-027614/object/61328</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Willem de Haen (\*1580 - † 1650), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Christus in der Vorhölle, Blatt 14 der Folge "Kupferstich-Passion", 1611*

## Werkinformationen

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Künstler</b>       | Willem de Haen (*1580 - † 1650), Stecher<br>nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher   |
| <b>Werk</b>           | <b>Titel</b><br>Christus in der Vorhölle, Blatt 14 der Folge "Kupferstich-Passion"<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1611<br><b>Entwurfsdatum</b><br>1512   |
| <b>Grunddaten</b>     | <b>Abmessungen:</b><br>Platte: mm<br>Blatt: mm<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Material/Technik: Kupferstich<br><b>Bezeichnungen:</b><br>oben links monogrammiert: WDH. [fast vollständig getilgt]<br><b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Schoch/Mende/Scherbaum I.148.58 Kopie</li> <li>● Hollstein German VII.14.16 Kopie</li> <li>● Meder 1932.73.16 Kopie</li> <li>● Bartsch VII.39.16 copie A</li> <li>● Heller 1827 II.375.342 unbeschriebener Zustand [Monogramm fast vollständig getilgt]</li> <li>● Le Blanc II.331.12 3e edition</li> <li>● Hollstein Dutch and Flemish VIII.208.14 3rd edition</li> <li>● TIB 10 Kommentar.54.1001 .016 C1 unbeschriebener Zustand [Monogramm fast vollständig getilgt]</li> </ul> <b>Erwerb information:</b><br>1851<br>Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851 |
| <b>Objektreferenz</b> | weiterer Abzug 1851/338, Willem de Haen (vor 1609 - nach 1625)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus in der Vorhölle, Blatt 14 der Folge "Kupferstich-Passion", Herstellung der Druckplatte: 1611<br>Teil von Willem de Haen (vor 1609 - nach 1625)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kupferstich-Passion, Herstellung der Druckplatte: 1611   |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Willem de Haen (\*1580 - † 1650), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Christus in der Vorhölle, Blatt 14 der Folge "Kupferstich-Passion", 1611*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**