



↗ nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669),  
Inventor  
*Ungläubiger Thomas*, 1615-1678

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 365 x 525 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1942/9
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/6107</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Inventor  
*Ungläubiger Thomas*, 1615-1678

## Werkinformationen

**Künstler** nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Inventor

**Werk** **Titel**  
Ungläubiger Thomas  
**Entstehungsdatum**  
1615-1678

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 365 x 525 mm  
Werktyp: Zeichnung  
Technik: Schwarze Kreide (Abklatsch)  
**Bezeichnungen:**  
verso mit Graphit bezeichnet: nach Rembrandt pin: J. ovens fecit afdrucksel [?]  
**Stempel:**  
unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)  
**Wasserzeichen:**  
bekröntes Wappen und Posthorn [2x]  
**Erwerbsinformation:**  
1942 nachinventarisiert

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Inventor  
*Ungläubiger Thomas*, 1615-1678

---



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**