

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - †
Frankfurt am Main 1550), Stecher
Zwölf Apostel, nach 1545

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/60927](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/60927)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Zwölf Apostel, nach 1545

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Zwölf Apostel Entstehungsdatum nach 1545 Entwurfsdatum 1545-1546
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.55.45-56 Kopie • Bartsch VIII.134.43-54 Kopie • Hollstein German III.34 ohne Nummer Kopien
Objektreferenz	Beinhaltet 2002/18, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Heiliger Andreas, Blatt 2 der Folge "Zwölf Apostel", Herstellung der Druckplatte: nach 1546 Beinhaltet 2002/20, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Heiliger Jacobus der Jüngere, Blatt 3 der Folge "Zwölf Apostel", Herstellung der Druckplatte: nach 1545
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Zwölf Apostel, nach 1545



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**