

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



24221

➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Formschneider  
*Navis stulrorum*, Titelholzschnitt aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis",  
 Basel 1498, 1497

**Abmessungen**

Holzstock: 65 x 114 mm  
 Blatt: 68 x 116 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

24221

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/60882](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0077-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Formschneider  
*Navis stulrorum, Titelholzschnitt aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, 1497*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Navis stulrorum, Titelholzschnitt aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1497</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1498</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 65 x 114 mm Blatt: 68 x 116 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt, koloriert</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben den Mast flankierend betitelt: Navis // stulror unten Mitte am Schiff datiert: 1●4●9●7●</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Formschneider  
*Navis stulrorum, Titelholzschnitt aus: Sebastian Brant, "Stultifera  
Navis", Basel 1498, 1497*



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**