

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Christoph Schwarz (*München 1545 - † München 1592), Zeichner alternative Zuschreibung Bartolomeo Passarotti (*Bologna 1529 - † Bologna 1592), Zeichner *Geißelung Christi*, 1563-1592

Abmessungen	Blatt: 515 x 370 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/592
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6088

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Christoph Schwarz (*München 1545 - † München 1592), Zeichner
alternative Zuschreibung Bartolomeo Passarotti (*Bologna 1529 - † Bologna 1592), Zeichner
Geißelung Christi, 1563-1592

Werkinformationen

Künstler	zugeschrieben an Christoph Schwarz (*München 1545 - † München 1592), Zeichner alternative Zuschreibung Bartolomeo Passarotti (*Bologna 1529 - † Bologna 1592), Zeichner
Werk	Titel Geißelung Christi Entstehungsdatum 1563-1592
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 515 x 370 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert Bezeichnungen: verso bezeichnet: Christophel Swartz Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links: CE [Ehrenfried Castens (1895–1985), Bremen] (nicht bei Lugt) Erwerb information: 1959 Geschenk 1959
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Christoph Schwarz (*München 1545 - † München 1592), Zeichner
alternative Zuschreibung Bartolomeo Passarotti (*Bologna 1529 - † Bologna 1592), Zeichner
Geißelung Christi, 1563-1592



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts