

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ zugeschrieben an Pierre Andrieu (*Penouillet (Haute-Garonne) 1821 - † Paris 1892), Zeichner
Drei streitende Männer, 1841-1892

Abmessungen	Blatt: 160 x 116 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1966/277
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6086

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Pierre Andrieu (*Penouillet (Haute-Garonne) 1821
- † Paris 1892), Zeichner
Drei streitende Männer, 1841-1892

Werkinformationen

Künstler	zugeschrieben an Pierre Andrieu (*Penouillet (Haute-Garonne) 1821 - † Paris 1892), Zeichner
Werk	<p>Titel Drei streitende Männer</p> <p>Entstehungsdatum 1841-1892</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 160 x 116 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, auf bräunlichem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts bezeichnet: 48. H.S.</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1966 Erworben 1966</p>
Provenienz	<p>max. 23.5.1966 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben im Pariser Kunsthandel auf einer Dienstreise 23.-29.5.66 aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>31.5.1966 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günther Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 698/66 v. 31.5.1966, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1966</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Pierre Andrieu (*Penouillet (Haute-Garonne) 1821
- † Paris 1892), Zeichner
Drei streitende Männer, 1841-1892



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**