

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
*Vom Ehebruch, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, S.
XLIII recto, vor 1498*

Abmessungen

Holzstock: 116 x 84 mm
Blatt: 117 x 86 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

24254

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/60841](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Vom Ehebruch, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, S.
XLVIII recto, vor 1498

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Werk	Titel Vom Ehebruch, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, S. XLVIII recto Entstehungsdatum vor 1498 Veröffentlichungsdatum 1498
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 116 x 84 mm Blatt: 117 x 86 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Vom Ehebruch, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, S.
XLVIII recto, vor 1498



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**