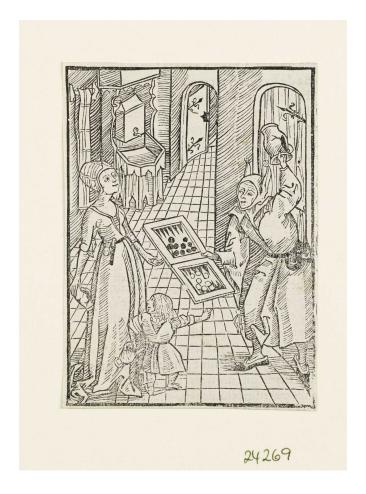
KUNST HALLE BREMEN



Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Schlechtes Beispiel der Eltern, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, S. LVII recto, vor 1498

Abmessungen Holzstock: 117 x 86 mm

Blatt: 119 x 88 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 24267

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/60838





^ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Schlechtes Beispiel der Eltern, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, S. LVII recto, vor 1498

Werkinformationen

Künstler Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider

Werk Tite

Schlechtes Beispiel der Eltern, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498,

S. LVII recto

Entstehungsdatum

vor 1498

Veröffentlichungsdatum

1498

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 117 x 86 mm Blatt: 119 x 88 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt **Bezeichnungen:** unbezeichnet

Stempel: verso: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





↑ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Schlechtes Beispiel der Eltern, aus: Sebastian Brant, "Stultifera Navis", Basel 1498, S. LVII recto, vor 1498



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts