

KUNST HALLE BREMEN



↗ Julie Mihes (*Breslau 1786 - † Wien 1855), Lithographin nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
Engel mit Geißel und Essigschwamm, Blatt 13 der Folge "Verehrung der heiligen Dreieinigkeit", 1801-1851

Abmessungen	Darstellung: 395 x 348 mm Blatt: 444 x 376 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2218
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60766

KUNST HALLE BREMEN



↗ Julie Mihes (*Breslau 1786 - † Wien 1855), Lithographin
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
*Engel mit Geißel und Essigschwamm, Blatt 13 der Folge "Verehrung
der heiligen Dreieinigkeit"*, 1801-1851

Werkinformationen

Künstler	Julie Mihes (*Breslau 1786 - † Wien 1855), Lithographin nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
Werk	Titel Engel mit Geißel und Essigschwamm, Blatt 13 der Folge "Verehrung der heiligen Dreieinigkeit" Entstehungsdatum 1801-1851 Entwurfsdatum 1511
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 395 x 348 mm Blatt: 444 x 376 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 13- 2218 [Inventarnummer] 14.10 Werkverzeichnisse: • Heller 1827 II.864.2331 I (von I) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Julie Mihes (1786 - 1855)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Verehrung der heiligen Dreieinigkeit, Herstellung der Druckplatte: 1801-1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Julie Mihes (*Breslau 1786 - † Wien 1855), Lithographin
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
*Engel mit Geißel und Essigschwamm, Blatt 13 der Folge "Verehrung
der heiligen Dreieinigkeit"*, 1801-1851



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**