



↗ Georg Matheus (*vermutlich in Augsburg 1501 - † 1600), Formschneider
nach Luca Penni (*1504 - † 1557), Inventor
Diana und Actaeon, 1519-1572

Abmessungen	Blatt: 345 x 483 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	34204
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60761

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Matheus (*vermutlich in Augsburg 1501 - † 1600),
Formschneider
nach Luca Penni (*1504 - † 1557), Inventor
Diana und Actaeon, 1519-1572

Werkinformationen

Künstler	Georg Matheus (*vermutlich in Augsburg 1501 - † 1600), Formschneider nach Luca Penni (*1504 - † 1557), Inventor
Werk	<p>Titel Diana und Actaeon</p> <p>Entstehungsdatum 1519-1572</p> <p>Entwurfsdatum 1519-1557</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 345 x 483 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Clair-obscur-Holzschnitt in drei Platten (beige, hellbraun) Chiaroscuro-Holzschnitt von drei Blöcken (beige, hellbraun)</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse: • Bartsch XII unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1885 Vermächtnis Melchior Hermann Segelken 1885</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Matheus (*vermutlich in Augsburg 1501 - † 1600),
Formschneider
nach Luca Penni (*1504 - † 1557), Inventor
Diana und Actaeon, 1519-1572



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**