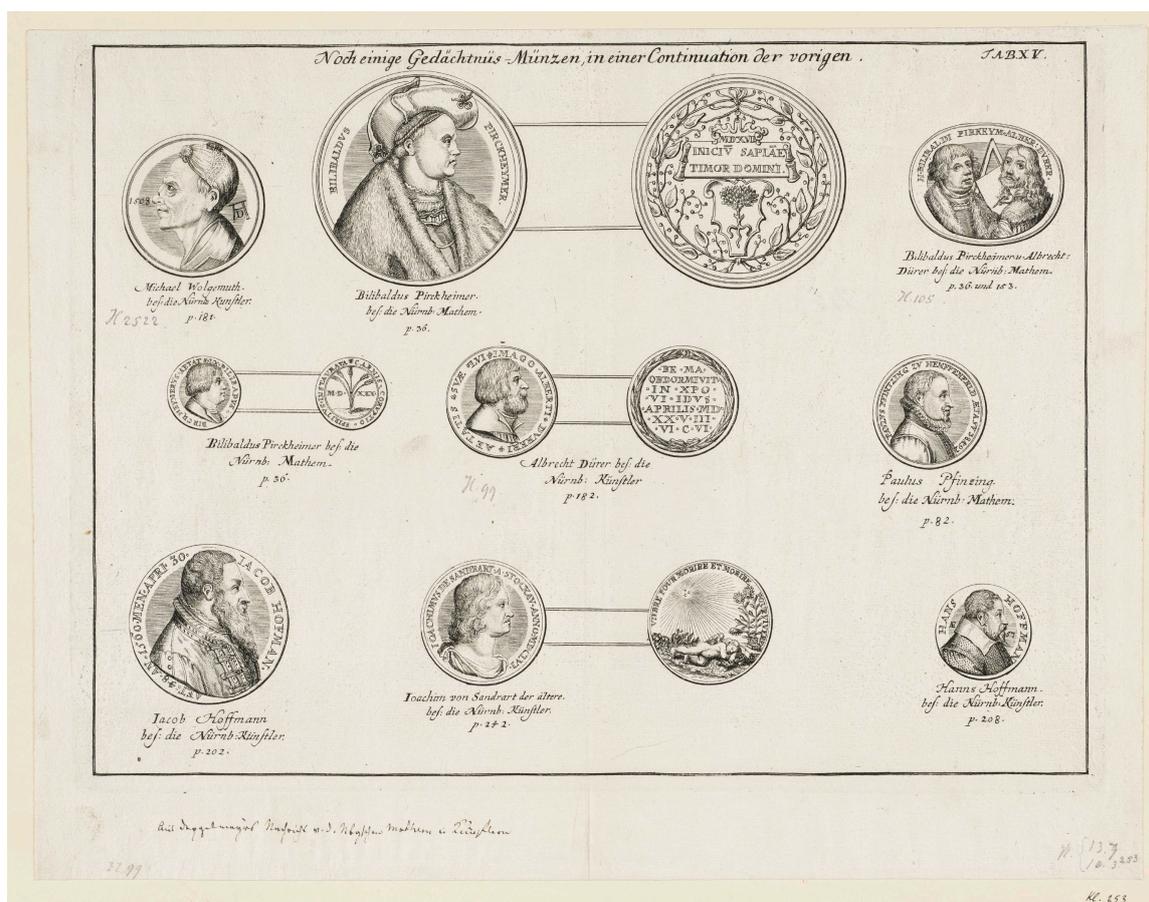


KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
*Noch einige Gedächtnis-Münzen, aus: Johann Gabriel Doppelmayr,
 "Historische Nachricht von den Nürnbergischen Mathematicis und
 Künstlern, Nürnberg 1730, Tab. XV, 1730*

Abmessungen

Platte: 277 x 370 mm
 Blatt: 307 x 397 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/253

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/60743](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63863-p0073-8)

KUNST HALLE BREMEN

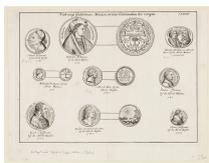


↗ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
*Noch einige Gedächtnis-Münzen, aus: Johann Gabriel Doppelmayr,
"Historische Nachricht von den Nürnbergischen Mathematicis und
Künstlern, Nürnberg 1730, Tab. XV, 1730*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
Werk	Titel Noch einige Gedächtnis-Münzen, aus: Johann Gabriel Doppelmayr, "Historische Nachricht von den Nürnbergischen Mathematicis und Künstlern, Nürnberg 1730, Tab. XV Entstehungsdatum 1730 Veröffentlichungsdatum 1730

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
Noch einige Gedächtnis-Münzen, aus: Johann Gabriel Doppelmayr, "Historische Nachricht von den Nürnbergischen Mathematicis und Künstlern, Nürnberg 1730, Tab. XV, 1730

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 277 x 370 mm

Blatt: 307 x 397 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben Mitte betitelt: Noch einige Gedächtnis-Münzen, in einer Continuation der vorigen.

oben rechts bezeichnet: TAB.XV.

oben links innerhalb des Kreises bezeichnet: 1508 // AD ["D" innerhalb des "A"]

oben links unterhalb der Medaille von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H 2522 . [Werkverzeichnis-Nummer]

oben links unterhalb der Medaille bezeichnet: Michael Wohlgemuth.

bes : die Nürnrtz Künstler.

p. 181.

oben links umlaufend innerhalb des Kreises bezeichnet: BILIBALDVS // PIRCKHEYMER.

oben links unterhalb der Medaille bezeichnet: Bilibaldus Pirckheimer.

bes: die Nürnrb: Mathem

p. 36

oben rechts innerhalb des Kreises bezeichnet: MDXVI

INCIV [Abkürzungszeichen über dem "V"] SAPLDE

TIMOR DOMINI.

oben rechts umlaufend innerhalb des Ovals bezeichnet: HBILIBALDI PIRKEYMÖALBER:DÜRER □

oben rechts unterhalb der Medaille bezeichnet: Bilibaldus Pirckheimer.u.Albrecht:

Dürer bes: die Nürnrb: Mathem.

p. 36 und 153.

oben rechts unterhalb der Medaille von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H. 105 . [Werkverzeichnis-Nummer]

Mitte links umlaufend und innerhalb des Kreises bezeichnet: BIRCKHEYMERYS ÆTAT SOLLXDBILIBADVS □ //

SPIRITVS□INSTAVRATADICARNIS□CORVPTIO □

MDDXXX□

Mitte links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Bilibaldus Pirckheimer bes: die

Nürnrb: Mathem.

p. 36

unten links umlaufend und innerhalb der Kreise bezeichnet: AETATIS SVÆ LVI IMAGO □ALBERTI DVRERI //

□BEBMA□

□BDORMIVIT□

□IN□XP □□

□VIDIV □□

□APRILIS□MDD□

□XX□V□III□

□VID□V□□

Mitte unterhalb der Medaillen von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H. 99 . [Werkverzeichnis-Nummer]

Mitte unterhalb der Medaillen bezeichnet: Albrecht Dürer. bes: die

Nürnrb: Künstler

p. 182.

Mitte rechts umlaufend innerhalb des Kreises bezeichnet: PAVLVS PFINTZING ZV HENFFENFELD AETASV 38A□92

Mitte rechts unterhalb der Medaille bezeichnet: Paulus Pfinzing.

bes: die Nürnrb: Mathem:

p. 82.

unten links umlaufend innerhalb des Kreises bezeichnet: AET:48□AN□1560□IMEN□APRI□30□ // IACOB HOFMAN□

unten links unterhalb der Medaille bezeichnet: Iacob Hoffmann

bes: die Nürnrb: Künstler.

p. 202.

unten Mitte umlaufend innerhalb der Kreise bezeichnet: IOACHIMVS DE SANDRART□A□STOCKAV□ANNOD□MDCIV□ //

VIVERE POUR MORIRE ET MORIRE POUR VIVERE

unten Mitte unterhalb der Medaillen bezeichnet: Ioachim von Sandrart der ältere.

bes: die Nürnrb: Künstler.

p. 242.

unten rechts umlaufend und innerhalb des Kreises bezeichnet: HANS // HOFMAN

Æ 57

unten rechts unterhalb der Medaille bezeichnet: Hanns Hoffmann.

bes: die Nürnrb: Künstler.

p. 208.

unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H. 99 [Werkverzeichnis-Nummer]

unten links von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz bezeichnet: Aus Doppelmayrs Nachricht v. d. Nbgschen Mathem u Künstlern

unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Pl. 13.7

10.3. [Maßangaben]

unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 253 [Inventarnummer]

Werkverzeichnisse:

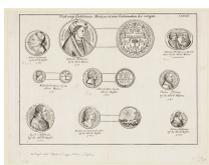
- Heller 1827 II.338.99 I (von I)
- Heller 1827 II.339.105 I (von I)
- Heller 1827 II.916.2522 I (von I)

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
*Noch einige Gedächtnüs-Münzen, aus: Johann Gabriel Doppelmayr,
 "Historische Nachricht von den Nürnbergischen Mathematicis und
 Künstlern, Nürnberg 1730, Tab. XV, 1730*

Objektreferenz

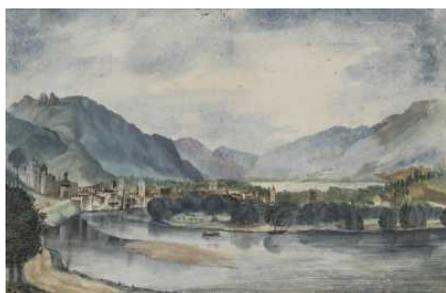
Teil von Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (1701 - 1800), Johann Gabriel Doppelmayr, "Historische Nachricht von den Nürnbergischen Mathematicis und Künstlern", Nürnberg 1730, Herstellung: 1730

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
 Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts