

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carl Hoff (*Frankfurt am Main 1807 - † Dresden 1862), Radierer nach Johann Georg Pforr (*1745 - † 1798), Zeichner *Raffaël und Dürer am Throne der Kunst*, Titelblatt aus: *Frankfurter Kunstverein, "Compositionen und Handzeichnungen aus dem Nachlasse von Franz Pforr", Heft 2 (1834)*, 1834

Abmessungen

Platte: 158 x 231 mm
Blatt: 243 x 320 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/256

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/60742](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carl Hoff (*Frankfurt am Main 1807 - † Dresden 1862), Radierer
nach Johann Georg Pforr (*1745 - † 1798), Zeichner
*Raffael und Dürer am Throne der Kunst, Titelblatt aus: Frankfurter
Kunstverein, "Compositionen und Handzeichnungen aus dem
Nachlasse von Franz Pforr", Heft 2 (1834), 1834*

Werkinformationen

Künstler	Carl Hoff (*Frankfurt am Main 1807 - † Dresden 1862), Radierer nach Johann Georg Pforr (*1745 - † 1798), Zeichner
Werk	<p>Titel Raffael und Dürer am Throne der Kunst, Titelblatt aus: Frankfurter Kunstverein, "Compositionen und Handzeichnungen aus dem Nachlasse von Franz Pforr", Heft 2 (1834)</p> <p>Entstehungsdatum 1834</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1834</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 158 x 231 mm Blatt: 243 x 320 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse: • Heller 1827 II unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	Teil von Carl Hoff (1807 - 1862)/ nach: Johann Georg Pforr (1745 - 1798), Frankfurter Kunstverein, "Compositionen und Handzeichnungen aus dem Nachlasse von Franz Pforr", Heft 2 (1834), Herstellung der Druckplatte: 1834
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carl Hoff (*Frankfurt am Main 1807 - † Dresden 1862), Radierer
nach Johann Georg Pforr (*1745 - † 1798), Zeichner
*Raffael und Dürer am Throne der Kunst, Titelblatt aus: Frankfurter
Kunstverein, "Compositionen und Handzeichnungen aus dem
Nachlasse von Franz Pforr", Heft 2 (1834), 1834*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**