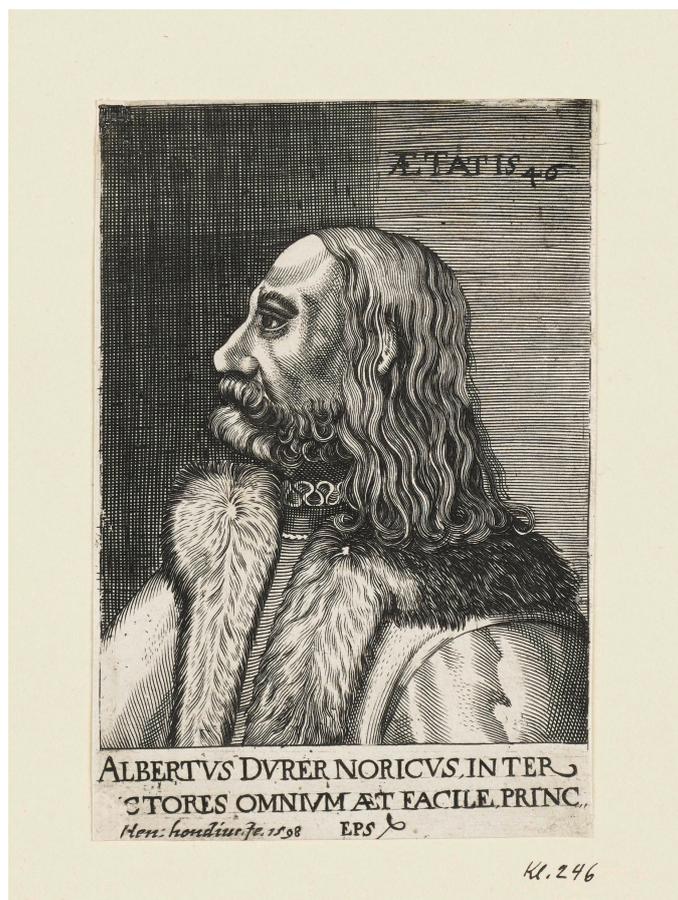


KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher nach Hendrik Hondius I (*Duffel 1573 - † Den Haag 1650), Stecher
Bildnis Albrecht Dürer, nach 1598

Abmessungen	Blatt: 119 x 79 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/246
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60719

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Hendrik Hondius I (*Duffel 1573 - † Den Haag 1650), Stecher
Bildnis Albrecht Dürer, nach 1598

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Hendrik Hondius I (*Duffel 1573 - † Den Haag 1650), Stecher
Werk	Titel Bildnis Albrecht Dürer Entstehungsdatum nach 1598 Entwurfsdatum 1598
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 119 x 79 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben rechts bezeichnet: ÆTATIS 46 unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: ALBERTVS DVRER NORICVS, INTER STORES OMNIVM ÆT FACILE, PRINC,, unten rechts bezeichnet: Hen: hondius.fe.1598 unten rechts bezeichnet: EPS Werkverzeichnisse: • Heller 1827 II.332.71 I (von I) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/245, Hendrik Hondius I (9.6.1573 - 1650), Bildnis Albrecht Dürer, Herstellung der Druckplatte: 1598
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Hendrik Hondius I (*Duffel 1573 - † Den Haag 1650), Stecher
Bildnis Albrecht Dürer, nach 1598



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**