

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Inventor

Bildnis Albrecht Dürer im Profil, nach 1610

Abmessungen	Platte: Ø 70 x 68 mm Blatt: 68 x 68 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/231
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60705



↗ Anonym, Stecher
nach Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Inventor
Bildnis Albrecht Dürer im Profil, nach 1610

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Inventor
Werk	Titel Bildnis Albrecht Dürer im Profil Entstehungsdatum nach 1610 Entwurfsdatum 1571
Grunddaten	Abmessungen: Platte: Ø 70 x 68 mm Blatt: 68 x 68 mm Technik: Kupferstich Bezeichnungen: umlaufend im Rahmen bezeichnet: ALBERTVS DVRERVS • NORICVS • INTER • PICTORES • OMNIVM • AETATVM • FACILE • PRINCEPS Werkverzeichnisse: • Heller 1827 II.328.52 I (von I) Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/230, Johannes Wierix (1549 - 1620), Bildnis Albrecht Dürer, Herstellung der Druckplatte: 1571
Ikongrafie	↗ Porträt, Selbstporträt eines Künstlers 48B3 ↗ historische Person (DÜRER, Albrecht) - Porträt einer historischen Person (DÜRER, Albrecht) (DÜRER, Albrecht) (+ Brustbild, Profil (Porträt)) 61B2(DÜRER, Albrecht)11(+523)
Provenienz	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Inventor
Bildnis Albrecht Dürer im Profil, nach 1610

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**