



➤ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher nach Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler

Albrecht Dürer, Titelvignette aus: Johann Eberhard Ihle, "Gründliche Zeichenkunst für junge Leute und Liebhaber aus allen Ständen nach Originalzeichnungen", Nürnberg 1795 [1803], 1498

Abmessungen	Blatt: 104 x 107 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/219
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60697

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
nach Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
*Albrecht Dürer, Titelvignette aus: Johann Eberhard Ihle, "Gründliche
Zeichenkunst für junge Leute und Liebhaber aus allen Ständen nach
Originalzeichnungen", Nürnberg 1795 [1803], 1498*

Werkinformationen

Künstler

Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
nach Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler

Werk

Titel

Albrecht Dürer, Titelvignette aus: Johann Eberhard Ihle, "Gründliche Zeichenkunst
für junge Leute und Liebhaber aus allen Ständen nach Originalzeichnungen",
Nürnberg 1795 [1803]

Entstehungsdatum

1498

Entwurfsdatum

1498

Veröffentlichungsdatum

1795-1803

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 104 x 107 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich in Rot-Braun

Bezeichnungen:

oben Mitte umlaufend um den Kreis betitelt: ALBRECHT DVRER .

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
nach Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
*Albrecht Dürer, Titelvignette aus: Johann Eberhard Ihle, "Gründliche
Zeichenkunst für junge Leute und Liebhaber aus allen Ständen nach
Originalzeichnungen", Nürnberg 1795 [1803], 1498*

Objektreferenz

Kopie von Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Radierer / nach Giovanni
Domenico Ferretti (*Florenz 1692 - † Florenz 1768), Zeichner / nach Albrecht Dürer
(*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler, Bildnis Albrecht Dürer
Kopie von Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Radierer / nach Giovanni
Domenico Ferretti (*Florenz 1692 - † Florenz 1768), Zeichner / nach Albrecht Dürer
(*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler, Alberto Duro
weiterer Abzug Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher / nach
Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Stecher / nach Albrecht Dürer (*Nürnberg
1471 - † Nürnberg 1528), Maler, Albrecht Dürer, Titelvignette aus: Johann Eberhard
Ihle, "Gründliche Zeichenkunst für junge Leute und Liebhaber aus allen Ständen
nach Originalzeichnungen", Nürnberg 1795 [1803]

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
nach Georg Martin Preißler (*1700 - † 1754), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
*Albrecht Dürer, Titelvignette aus: Johann Eberhard Ihle, "Gründliche
Zeichenkunst für junge Leute und Liebhaber aus allen Ständen nach
Originalzeichnungen", Nürnberg 1795 [1803], 1498*
