

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Louis Schuler (\*Straßburg 1782 - † Lichtenthal (Baden) 1852),  
Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler  
*Betende Maria*, 1822

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 385 x 308 mm Blatt: 395 x 315 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/2351
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p00611-7">DE-MUS-027614/object/60611</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Louis Schuler (\*Straßburg 1782 - † Lichtenthal (Baden) 1852), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler  
*Betende Maria*, 1822

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Louis Schuler (*Straßburg 1782 - † Lichtenthal (Baden) 1852), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Betende Maria</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1822</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1520</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 385 x 308 mm Blatt: 395 x 315 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Technik: Stahlstich?Kupferstich (Stahlstich?)</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links bezeichnet: Peint par Albrecht Dürer. 1520 unten rechts signiert und datiert: Dessiné et Gravé par Charles Louis Schuler de Strasbourg. 1822</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Heller 1827 II unbeschrieben</p> <p><b>Herstellungsort:</b> Straßburg</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles Louis Schuler (\*Straßburg 1782 - † Lichtenthal (Baden) 1852), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler  
*Betende Maria*, 1822

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**