

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner *Heiliger Dionysius*, zweites Viertel 19. Jahrhundert

Abmessungen	Darstellung: 330 x 146 mm Blatt: 396 x 232 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2206
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60566

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner
Werk	Titel Heiliger Dionysius Entstehungsdatum zweites Viertel 19. Jahrhundert Entwurfsdatum um 1500

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Anonym, deutsch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner *Heiliger Dionysius*, zweites Viertel 19. Jahrhundert

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 330 x 146 mm

Blatt: 396 x 232 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

unten Mitte bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"]

unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: hinter H 2323. [Werkverzeichnis-Angabe]

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 12. 3. 5. 5. [Maßangaben]

Werkverzeichnisse:

- Heller 1827 II unbeschrieben
- Winkler Dürer 1936.152.218 Kopie

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0



Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN

-   Anonym, deutsch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner *Heiliger Dionysius*, zweites Viertel 19. Jahrhundert
-