

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Adam von Bartsch (\*Wien 1757 - † Wien 1821), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
*Portrait de Claus Bouffon à la Cour électorale de Saxe, 1782*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 182 x 150 mm Blatt: 232 x 198 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/2296
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0052-7">DE-MUS-027614/object/60527</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Johann Adam von Bartsch (\*Wien 1757 - † Wien 1821), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
*Portrait de Claus Bouffon à la Cour électorale de Saxe*, 1782

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Johann Adam von Bartsch (*Wien 1757 - † Wien 1821), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Portrait de Claus Bouffon à la Cour électorale de Saxe <b>Entstehungsdatum</b> 1782 <b>Entwurfsdatum</b> 1521

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Adam von Bartsch (\*Wien 1757 - † Wien 1821), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
*Portrait de Claus Bouffon à la Cour électorale de Saxe*, 1782

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 182 x 150 mm

Blatt: 232 x 198 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben Mitte und rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1521 AD ["D" innerhalb des "A"]

unten links innerhalb des Rahmens bezeichnet: Albert Durer del:

unten rechts innerhalb des Rahmens signiert und datiert: A Bartsch sc. 1782.

unten Mitte unterhalb des Rahmens betitelt: Portrait de Claus Bouffon á la Cour. elect. de Saxe.

unten rechts unterhalb des Rahmens nummeriert: N° 6

unten links am Blattrand von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz bezeichnet: H. 2477. [Werkverzeichnis-Nummer]

unten rechts am Blattrand von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: 6.8

5.7.

Pl. [Maßangaben]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2296 [Inventarnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: F. 239

### Werkverzeichnisse:

- Heller 1827 II.897.2477 I (von I)
- Winkler Dürer 1939.10.757 Kopie

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Objektreferenz

Kopie von

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Johann Adam von Bartsch (\*Wien 1757 - † Wien 1821), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
*Portrait de Claus Bouffon à la Cour électorale de Saxe*, 1782

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**