

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler *Albrecht Durer der Ältere, aus: Joachim von Sandrart, "L'Academia Todesca della architectura, scultura & pittura", Bd. 1 Teil 2, Nürnberg 1675, zwischen S. 224 und 225, 1675*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 100 x 97 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/2302
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-7">DE-MUS-027614/object/60523</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Albrecht Durer der Ältere, aus: Joachim von Sandrart, "L'Academia Todesca della architectura, scultura & pittura", Bd. 1 Teil 2, Nürnberg 1675, zwischen S. 224 und 225 <b>Entstehungsdatum</b> 1675 <b>Entwurfsdatum</b> 1497 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1675

# KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler *Albrecht Durer der Ältere, aus: Joachim von Sandrart, "L'Academia Todesca della architectura, scultura & pittura", Bd. 1 Teil 2, Nürnberg 1675, zwischen S. 224 und 225 , 1675*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 100 x 97 mm (beschnitten)

**Werktyp:** Druckgraphik

**Material/Technik:** Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben umlaufend um das Medaillon betitelt: ALBERT DURER // SENIOR.

### Werkverzeichnisse:

- Heller 1827 II.901.2487 I (von II)

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Objektreferenz

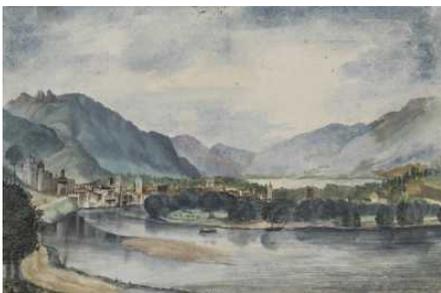
weiterer Abzug

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**

# KUNST HALLE BREMEN

---

-   Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Maler *Albrecht Durer der Ältere, aus: Joachim von Sandrart, "L'Academia Todesca della architectura, scultura & pittura", Bd. 1 Teil 2, Nürnberg 1675, zwischen S. 224 und 225 , 1675*
-