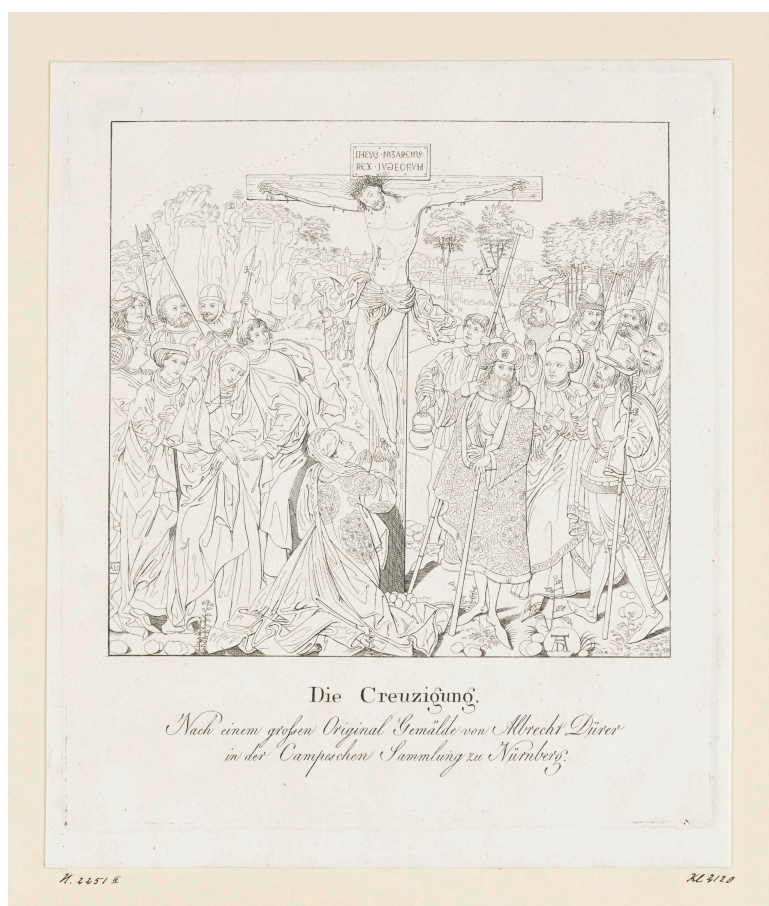


KUNST HALLE BREMEN



➤ Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Die Creuzigung, 1816

Abmessungen	Platte: 212 x 184 mm Blatt: 228 x 193 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2120
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60492

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Die Creuzigung, 1816

Werkinformationen

Künstler	Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Werk	<p>Titel Die Creuzigung</p> <p>Entstehungsdatum 1816</p> <p>Entwurfsdatum um 1480/90</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 212 x 184 mm Blatt: 228 x 193 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte am Kreuz bezeichnet: IHESVS NAZARENU ["NA" ligiert] REX IVGEORVH ["G" seitenverkehrt] unten rechts auf einem Stein bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Die Creuzigung. unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Nach einem grossen Original Gemälde von Albrecht Dürer in der Campeschen Sammlung zu Nürnberg.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Heller 1827 II.838.2251 II (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	Kopie von weiterer Abzug 1851/2121, Friedrich Fleischmann (23.3.1791 - 9.11.1834)/ nach: Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Umkreis von: Wolfgang Katzheimer (1430 - 1508), Die Creuzigung/ Christus am Kreuz, Herstellung der Druckplatte: 1816

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer
nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler
Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Die Creuzigung, 1816

Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz
1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist
als Vermächtnis

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**