

KUNST HALLE BREMEN



➤ Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Die Creuzigung, 1816

Abmessungen	Platte: 209 x 183 mm Blatt: 227 x 192 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2121
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60491

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer
nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler
Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Die Creuzigung, 1816

Werkinformationen

Künstler	Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Werk	Titel Die Creuzigung Entstehungsdatum 1816 Entwurfsdatum um 1480/90

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Die Creuzigung, 1816

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 209 x 183 mm

Blatt: 227 x 192 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben Mitte am Kreuz bezeichnet: IHESVS NAZARENU ["NA" ligiert]

REX IVGEORVH ["G" seitenverkehrt]

unten rechts auf einem Stein bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"]

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: *Die Creuzigung*.

unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Nach einem grossen Original Gemälde von Albrecht Dürer

in der Campeschen Sammlung zu Nürnberg.

unten links am Blattrand von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet:

H. 2251. [Werkverzeichnis-Nummer] 1.ter ["ter" hochgestellt] Abdr. mit den 6 Fingern

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2121.

[Inventarnummer]

unten rechts am Blattrand von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: P 6.10 5.10.

L. 7.9. 5.7. [Maßangaben]

Werkverzeichnisse:

- Heller 1827 II.838.2251 I (von II)

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

Kopie von

weiterer Abzug 1851/2120, Friedrich Fleischmann (23.3.1791 - 9.11.1834)/ nach: Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Umkreis von: Wolfgang Katzheimer (1430 - 1508), *Die Creuzigung*/ Christus am Kreuz, Herstellung der Druckplatte: 1816

Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz

1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

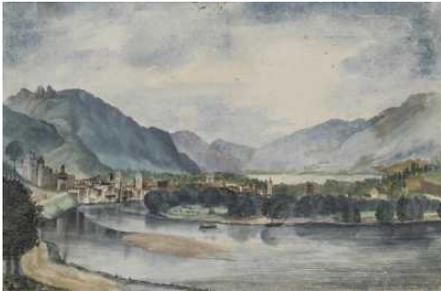
KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Fleischmann (*Nürnberg 1791 - † München 1834), Radierer
nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Maler
Umkreis von Wolfgang Katzheimer (*1430 - † 1508)
Die Creuzigung, 1816

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**