

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
Heilige Walpurgis, 1750-1851

Abmessungen	Platte: 400 x 222 mm Blatt: 423 x 239 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2212
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60468

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
Heilige Walpurgis, 1750-1851

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher
Werk	<p>Titel Heilige Walpurgis</p> <p>Entstehungsdatum 1750-1851</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 400 x 222 mm Blatt: 423 x 239 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Alb: Dürer unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2328 [Werkverzeichnis-Nummer] [beschnitten] unten Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: die heil. Walpurgis mit der Schelle unten Mitte von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: atz [?]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Heller 1827 II.864.2328 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	Pendant zu 1851/2207, Anonym, Lesender Bischof, Herstellung der Druckplatte: 1750-1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



↗ Anonym, Stecher
Heilige Walpurgis, 1750-1851



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**