

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Nepomuk Strixner (*Altötting 1782 - † München 1855),
Lithograph nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Zeichner Alois Senefelder (*1771 - † 1834), Verleger
*Zwei Putten versuchen die Säule mit Götzenbild zu stürzen, Blatt 12 aus:
"Albrecht Dürers Christlich-Mythologische Handzeichnungen", München
1808, vor 1808*

Abmessungen	Stein: 308 x 224 mm Blatt: 318 x 237 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2520 a
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60435

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Nepomuk Strixner (*Altötting 1782 - † München 1855),
Lithograph
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner
Alois Senefelder (*1771 - † 1834), Verleger
*Zwei Putten versuchen die Säule mit Götzenbild zu stürzen, Blatt 12
aus: "Albrecht Dürers Christlich-Mythologische Handzeichnungen",
München 1808, vor 1808*

Werkinformationen

Künstler	Johann Nepomuk Strixner (*Altötting 1782 - † München 1855), Lithograph nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner Alois Senefelder (*1771 - † 1834), Verleger
Werk	<p>Titel Zwei Putten versuchen die Säule mit Götzenbild zu stürzen, Blatt 12 aus: "Albrecht Dürers Christlich-Mythologische Handzeichnungen", München 1808</p> <p>Entstehungsdatum vor 1808</p> <p>Entwurfsdatum 1515</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1808</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Stein: 308 x 224 mm Blatt: 318 x 237 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts außerhalb des Einfassungsrahmens nummeriert: 12 Mitte rechts auf der Kugel datiert und monogrammiert: 1515 AD ["D" innerhalb des "A"] unten rechts innerhalb des Einfassungsrahmens signiert: N: Strixner fecit.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Heller 1827 II.874.2364 I (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Nepomuk Strixner (*Altötting 1782 - † München 1855),
Lithograph
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner
Alois Senefelder (*1771 - † 1834), Verleger
Zwei Putten versuchen die Säule mit Götzenbild zu stürzen, Blatt 12
aus: "Albrecht Dürers Christlich-Mythologische Handzeichnungen",
München 1808, vor 1808

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**