

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Nepomuk Strixner (\*Altötting 1782 - † München 1855),  
Lithograph nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Zeichner Alois Senefelder (\*1771 - † 1834), Verleger  
*Heiliger Andreas, Blatt 17 aus: "Albrecht Dürers Christlich-Mythologische  
Handzeichnungen", München 1808, vor 1808*

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 285 x 204 mm<br>Blatt: 322 x 240 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| <b>Inventarnummer</b> | 1851/2527 a   |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0040-8">DE-MUS-027614/object/60408</a> |

---

## Werkinformationen

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Künstler</b> | Johann Nepomuk Strixner (*Altötting 1782 - † München 1855), Lithograph<br>nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner<br>Alois Senefelder (*1771 - † 1834), Verleger   |
| <b>Werk</b>     | <b>Titel</b><br>Heiliger Andreas, Blatt 17 aus: "Albrecht Dürers Christlich-Mythologische<br>Handzeichnungen", München 1808<br><b>Entstehungsdatum</b><br>vor 1808<br><b>Entwurfsdatum</b><br>1515<br><b>Veröffentlichungsdatum</b><br>1808 |

# KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Johann Nepomuk Strixner (\*Altötting 1782 - † München 1855),  
Lithograph  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
Alois Senefelder (\*1771 - † 1834), Verleger  
*Heiliger Andreas, Blatt 17 aus: "Albrecht Dürers Christlich-  
Mythologische Handzeichnungen", München 1808 , vor 1808*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 285 x 204 mm

Blatt: 322 x 240 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Lithographie

### Bezeichnungen:

unten Mitte auf dem Schild datiert und monogrammiert: 15 15

AD ["D" innerhalb des "A"]

unten rechts innerhalb des Einfassungsrahmens signiert: N: Strixner fecit.

oben rechts außerhalb des Einfassungsrahmens nummeriert: 17.

### Werkverzeichnisse:

- Heller 1827 II.876.2375 I (von II)

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:



- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler**

# KUNST HALLE BREMEN

---

-   Johann Nepomuk Strixner (\*Altötting 1782 - † München 1855),  
Lithograph  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
Alois Senefelder (\*1771 - † 1834), Verleger  
*Heiliger Andreas, Blatt 17 aus: "Albrecht Dürers Christlich-  
Mythologische Handzeichnungen", München 1808 , vor 1808*
- 

## des Bremer Kupferstichkabinetts