

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Nepomuk Strixner (\*Altötting 1782 - † München 1855),  
Lithograph nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Zeichner Alois Senefelder (\*1771 - † 1834), Verleger  
*Verkündigung (rechter Teil), Blatt 23 aus: "Albrecht Dürers Christlich-  
Mythologische Handzeichnungen", München 1808, vor 1808*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 310 x 228 mm Blatt: 318 x 237 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/2533 a
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/60403">DE-MUS-027614/object/60403</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Nepomuk Strixner (\*Altötting 1782 - † München 1855),  
Lithograph  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
Alois Senefelder (\*1771 - † 1834), Verleger  
*Verkündigung (rechter Teil), Blatt 23 aus: "Albrecht Dürers Christlich-  
Mythologische Handzeichnungen", München 1808, vor 1808*

## Werkinformationen

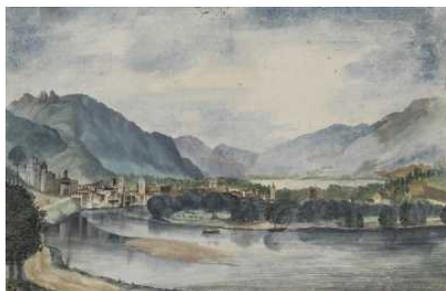
<b>Künstler</b>	Johann Nepomuk Strixner (*Altötting 1782 - † München 1855), Lithograph nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner Alois Senefelder (*1771 - † 1834), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Verkündigung (rechter Teil), Blatt 23 aus: "Albrecht Dürers Christlich-Mythologische Handzeichnungen", München 1808</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> vor 1808</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1515</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1808</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 310 x 228 mm Blatt: 318 x 237 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts außerhalb des Einfassungsrahmens nummeriert: 23 Mitte rechts auf dem Blumentopf datiert und monogrammiert: AD 15 15 ["D" innerhalb des "A"] unten links auf dem Spruchband bezeichnet: AVE GR // ACIA P // E unten rechts innerhalb des Einfassungsrahmens signiert: N: Strixner fecit.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Heller 1827 II.878.2387 I (von II)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Nepomuk Strixner (\*Altötting 1782 - † München 1855),  
Lithograph  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Zeichner  
Alois Senefelder (\*1771 - † 1834), Verleger  
*Verkündigung (rechter Teil), Blatt 23 aus: "Albrecht Dürers Christlich-  
Mythologische Handzeichnungen", München 1808, vor 1808*

- Objektreferenz** Pendant zu 1851/2532 a, Johann Nepomuk Strixner (1782 - 1855)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Alois Senefelder (1771 - 1834), Verkündigung (linker Teil), Blatt 22 aus: "Albrecht Dürers Christlich-Mythologische Handzeichnungen", München 1808, Herstellung: vor 1808
- Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
- Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**