

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Angelus Ioachim apparet*, aus: "Marienleben", 1602-1656

Abmessungen	Platte: 144 x 103 mm Blatt: 150 x 109 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1620
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60282

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656),
Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Angelus loachim apparet, aus: "Marienleben", 1602-1656

Werkinformationen

Künstler	Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Angelus loachim apparet, aus: "Marienleben"</p> <p>Entstehungsdatum 1602-1656</p> <p>Entwurfsdatum um 1504</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 144 x 103 mm Blatt: 150 x 109 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Angelus loachim apparet.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.169.190 Kopie • Hollstein German VII.154.190 Kopie • Bartsch VII.131.78 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.229.168 Kopie • Heller 1827 II.639.1702 I (von I) • TIB 10 Kommentar.349.1001 .278 C4 <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	<p>Kopie von 1851/1616, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim auf dem Felde, Blatt 3 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: um 1600/ Herstellung der Druckplatte: um 1504</p> <p>Kopie von 1851/1618, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim auf dem Felde, Blatt 3 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Aijj, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1504</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656),
Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Angelus loachim apparet, aus: "Marianleben", 1602-1656

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts