

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Anunciatio Beatæ Mariæ*, aus: "Marienleben", 1602-1656

Abmessungen	Darstellung: 129 x 98 mm Blatt: 137 x 100 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1650
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60281

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656),
Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Anunciatio Beatæ Mariæ, aus: "Marienleben", 1602-1656

Werkinformationen

Künstler	Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Anunciatio Beatæ Mariæ, aus: "Marienleben"</p> <p>Entstehungsdatum 1602-1656</p> <p>Entwurfsdatum 1504</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 129 x 98 mm Blatt: 137 x 100 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Anunciatio Beatæ Mariæ</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TIB 10 Kommentar.356.1001 .283 C3 • Heller 1827 II.644.1728 I (von I) • Meder 1932.172.195 Kopie • Hollstein German VII.157.195 Kopie • Bartsch VII.132.83 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.243.173 Kopie <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656),
Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Anunciatio Beatæ Mariæ, aus: "Marienleben", 1602-1656

Objektreferenz

Kopie von 1851/1645, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503
Kopie von 1851/1646, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503
Kopie von 1906/328, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Blatt 8 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Leblond (*Frankfurt am Main 1587 - † Amsterdam 1656),
Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Anunciatio Beatæ Mariæ, aus: "Marienleben", 1602-1656
