

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider *Heiliger Christophorus*, 1515

Abmessungen	Darstellung: 175 x 120 mm Blatt: 187 x 134 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1982
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60277



↗ Anonym, Formschneider
Heiliger Christophorus, 1515

Werkinformationen

Künstler Anonym, Formschneider

Werk
Titel
Heiliger Christophorus
Entstehungsdatum
1515
Entwurfsdatum
1486-1515

Grunddaten
Abmessungen:
Darstellung: 175 x 120 mm
Blatt: 187 x 134 mm
Werktyp: Druckgraphik
Material/Technik: Holzschnitt
Bezeichnungen:
oberhalb der Darstellung bezeichnet: Sancta trinitas Vnus deus miserere deuoro meo.
links außerhalb der Darstellung bezeichnet: Sivs ingredi in vitam: serua mandata.
rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: Sola salus seruire deo: sunt cetera fraudes.
unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sancte Christophre presiose martir dei ora pro me.
unten rechts unterhalb der Darstellung datiert: 15015.
Werkverzeichnisse:

- Schoch/Mende/Scherbaum I unbeschrieben
- Meder 1932 unbeschrieben
- Bartsch VII unbeschrieben
- Hollstein German VII unbeschrieben
- TIB 10 Kommentar unbeschrieben
- Heller 1827 II.765.2014 I (von I)

Erwerb information:
1851
Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Heiliger Christophorus, 1515

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**