

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider *Heiliger Christophorus*, 1515

Abmessungen	Darstellung: 175 x 120 mm Blatt: 187 x 134 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1982
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60277



↗ Anonym, Formschneider
Heiliger Christophorus, 1515

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider
Werk	<p>Titel Heiliger Christophorus</p> <p>Entstehungsdatum 1515</p> <p>Entwurfsdatum 1486-1515</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 175 x 120 mm Blatt: 187 x 134 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oberhalb der Darstellung bezeichnet: Sancta trinitas Vnus deus miserere deuoro meo. links außerhalb der Darstellung bezeichnet: Sivs ingredi in vitam: serua mandata. rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: Sola salus seruire deo: sunt cetera fraudes. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sancte Christophre presiose martir dei ora pro me. unten rechts unterhalb der Darstellung datiert: 15015.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schoch/Mende/Scherbaum I unbeschrieben • Meder 1932 unbeschrieben • Bartsch VII unbeschrieben • Hollstein German VII unbeschrieben • TIB 10 Kommentar unbeschrieben • Heller 1827 II.765.2014 I (von I) <p>Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Heiliger Christophorus, 1515

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**