

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Heiliger Laurentius, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 258 x 183 mm Blatt: 269 x 194 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1986
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60275

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Heiliger Laurentius, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider
Werk	<p>Titel Heiliger Laurentius</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 258 x 183 mm Blatt: 269 x 194 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932 unbeschrieben • Hollstein German VII unbeschrieben • Schoch/Mende/Scherbaum I unbeschrieben • Bartsch VII unbeschrieben • TIB 10 Kommentar unbeschrieben • Heller 1827 II.767.2018 I (von I) <p>Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Heiliger Laurentius, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**