

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Genius nach rechts gedreht mit einer Blattranke, nach 1521

Abmessungen	Platte: 61 x 44 mm Blatt: 69 x 52 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8308
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/60168

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Genius nach rechts gedreht mit einer Blattranke, nach 1521

Werkinformationen

Künstler	nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	<p>Titel Genius nach rechts gedreht mit einer Blattranke</p> <p>Entstehungsdatum nach 1521</p> <p>Entwurfsdatum 1521</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 61 x 44 mm Blatt: 69 x 52 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German II.238 ohne Nummer / Kopie • Pauli Barthel Beham.66.117 Kopie a • Bartsch X.142.6 Kopie <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Kopie von 1851/296 Leyden, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Art des: Barthel Beham (1502 - 1540), Genius nach rechts gedreht mit einer Blattranke, Herstellung der Druckplatte: 1521
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Genius nach rechts gedreht mit einer Blattranke, nach 1521



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**