



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Kompositionsskizze zu dem Gemälde "Die Verzückten von Tanger", 1834*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 236 x 329 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1961/85
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-8">DE-MUS-027614/object/6014</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Kompositionsskizze zu dem Gemälde "Die Verzückten von Tanger",*  
1834

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kompositionsskizze zu dem Gemälde "Die Verzückten von Tanger"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1834</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 236 x 329 mm</p> <p><b>Werktyp:</b>Entwurfsskizze</p> <p><b>Technik:</b>Bleistift</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Eugène Delacroix [nachgemachte Marke] (Lugt 838)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1961 Erworben 1961</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 1933 Galerie Georges Petit (1877 - 1933) erworben aus unbekanntem Vorbesitz , Archivalie: Zeichnungskartei</p> <p>mind. 25.1.1961 Lucas Lichtenhan (Kunsthandel) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 25.1.1961 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Lucas Lichtenhan</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Kompositionsskizze zu dem Gemälde "Die Verzückten von Tanger",*  
1834



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**