

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Beweinung, Blatt 6 der Folge "Passion", nach 1507

Abmessungen	Blatt: 119 x 72 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/296 a
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/60118

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Beweinung, Blatt 6 der Folge "Passion", nach 1507

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Beweinung, Blatt 6 der Folge "Passion" Entstehungsdatum nach 1507 Entwurfsdatum 1507
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 119 x 72 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links auf dem Stein bezeichnet: 1507 AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Meder 1932.73.14 Kopie ● Heller 1827 II unbeschrieben ● TIB 10 Kommentar.48.1001 .014 / Kopie ● Hollstein German VII.13.14 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.145.56 Kopie ● Bartsch VII.37.14 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Passion, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Beweinung, Blatt 6 der Folge "Passion", nach 1507



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**