

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse
(Elsaß) 1839), Drucker
La Fuite du Contrebandier, 1826

Abmessungen	Darstellung: 84 x 154 mm Blatt: 206 x 265 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1963/315
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6001

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
La Fuite du Contrebandier, 1826

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel La Fuite du Contrebandier Entstehungsdatum 1826
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 84 x 154 mm Blatt: 206 x 265 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte links bezeichnet: E. Lacroix Mitte rechts bezeichnet: Lith. de Engelmann, rue du F9 ["9" hochgestellt] Montmartre N° 6. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA FUITE DU CONTREBANDIER. verteilt unterhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D. 54, 3' état // 38- -R. 194 II unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 153/ 45 Stempel: unten links: Philippe Burty (Lugt 413) unten links: Alfred II Beurdeley (Lugt 421) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Delacroix.54 (ohne Seitenzahl) III (von IV) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.160 (ohne Nummer) I (von I) • Moreau 1873.41.38 II (von III) Erwerbsinformation: 1963 Erworben 1963

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
La Fuite du Contrebandier, 1826

Objektreferenz

weiterer Abzug 1963/314, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), La Fuite du Contrebandier/ Flucht des Schmugglers, Herstellung der Druckplatte: 1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**