

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Jan Rombouts, Zeichner  
*Priesterweihe, Blatt 6 der Folge "Sieben Sakramente", um 1520*

---

Abmessungen	Blatt: 97 x 71 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	722 Z
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0057-9">DE-MUS-027614/object/5991</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Jan Rombouts, Zeichner  
*Priesterweihe, Blatt 6 der Folge "Sieben Sakramente", um 1520*

<b>Künstler</b>	zugeschrieben an Jan Rombouts, Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Priesterweihe, Blatt 6 der Folge "Sieben Sakramente" <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 97 x 71 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Schwarz, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Einfassungslinie mit Feder in Schwarz über schwarzer Kreide <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 722 [Inventarnummer] verso mit Graphit nummeriert: 6 <b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1901)
<b>Objektreferenz</b>	Teil von zugeschrieben an Jan Rombouts, Zeichner / ehemals zugeschrieben an Aert van Ortkens (*Nimwegen 1475 - † Antwerpen 1536), Zeichner / ehemals zugeschrieben an Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner, Sieben Sakramente
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Jan Rombouts, Zeichner  
*Priesterweihe, Blatt 6 der Folge "Sieben Sakramente", um 1520*



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**