

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Stecher
Tanzendes Bauernpaar, nach 1514

Abmessungen	Holzstock: 283 x 213 mm Blatt: 322 x 250 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/867
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59750

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Tanzendes Bauernpaar, nach 1514

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Tanzendes Bauernpaar Entstehungsdatum nach 1514 Entwurfsdatum 1514
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 283 x 213 mm Blatt: 322 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten links von fremder Hand mit Feder in Schwarz und Bleistift bezeichnet: Nach A. Dürer's Kupferstich No 912 Heller , N°. 920. unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 867 [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Bartsch VII.101.90 Kopie ● Heller 1827 II.489.920 I (von I) ● Schoch/Mende/Scherbaum I.195.77 Kopie ● Meder 1932.106.88 Kopie ● Hollstein German VII.81.88 Kopie ● TIB 10 Kommentar.202.1001 .090 C8 Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/124, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Tanzendes Bauernpaar, Herstellung der Druckplatte: 1514
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Tanzendes Bauernpaar, nach 1514

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**