

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - †  
Nürnberg 1528), Formschneider  
*Zwölfjähriger Jesus im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1503*

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 62 x 54 mm Blatt: 66 x 57 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1722
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0043-8">DE-MUS-027614/object/59743</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Zwölfjähriger Jesus im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1503*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwölfjähriger Jesus im Tempel, aus: "Marienleben" <b>Entstehungsdatum</b> nach 1503 <b>Entwurfsdatum</b> um 1503
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 62 x 54 mm Blatt: 66 x 57 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German VII.161.203 Kopie</li> <li>• Bartsch VII.132.91 Kopie</li> <li>• TIB 10 Kommentar.367.1001 .291 C3</li> <li>• Meder 1932.177.203 Kopie</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum II.265.181 Kopie</li> <li>• Heller 1827 II.650.1778 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Zwölfjähriger Jesus im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1503*

## Objektreferenz

Kopie von 1851/1685, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Zwölfjähriger Jesus im Tempel, Blatt 16 aus der Folge "Marienleben (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503  
Kopie von 1906/336, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Zwölfjähriger Jesus im Tempel, Blatt 16 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Cij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503  
Kopie von 1851/1684, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Zwölfjähriger Jesus im Tempel, Blatt 16 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Cij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503  
Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Marienleben, Herstellung der Druckplatte: nach 1502

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Zwölfjähriger Jesus im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1503*

---