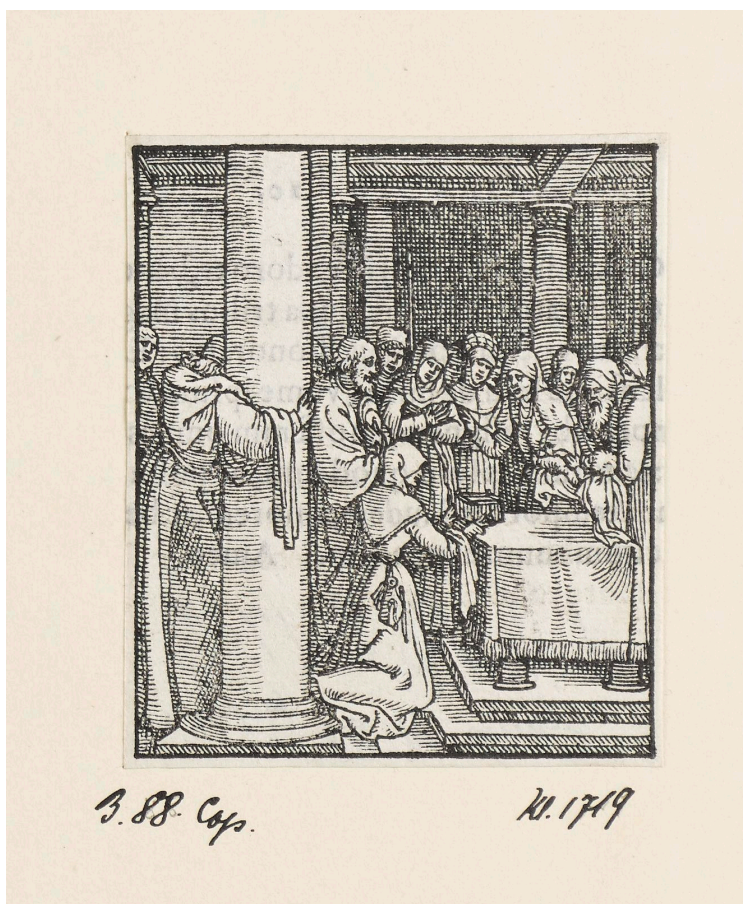


KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider
Darstellung im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1505

Abmessungen	Holzstock: 63 x 54 mm Blatt: 66 x 57 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1719
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59739

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Darstellung im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1505

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Darstellung im Tempel, aus: "Marienleben"</p> <p>Entstehungsdatum nach 1505</p> <p>Entwurfsdatum um 1505</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 63 x 54 mm Blatt: 66 x 57 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Heller 1827 II.648.1761 I (von I) • Schoch/Mende/Scherbaum II.256.178 Kopie • TIB 10 Kommentar.363.1001 .288 C2 • Hollstein German VII.159.200 Kopie • Bartsch VII.132.88 Kopie • Meder 1932.175.200 Kopie <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Darstellung im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1505

Objektreferenz

Kopie von 1906/333, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Darstellung im Tempel, Blatt 13 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1505
Kopie von 1851/1670, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Darstellung im Tempel, Blatt 13 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1505
Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Marienleben, Herstellung der Druckplatte: nach 1502

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Darstellung im Tempel, aus: "Marienleben", nach 1505
