

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider
Joachim auf dem Felde, aus: "Marienleben", nach 1504

Abmessungen	Holzstock: 63 x 54 mm Blatt: 67 x 57 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1710
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59725

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Joachim auf dem Felde, aus: "Marienleben", nach 1504

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Joachim auf dem Felde, aus: "Marienleben" Entstehungsdatum nach 1504 Entwurfsdatum um 1504
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 63 x 54 mm Blatt: 67 x 57 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VII.131.78 Kopie • Meder 1932.169.190 Kopie • Heller 1827 II.639.1701 I (von I) • TIB 10 Kommentar.349.1001 .278 C3 • Hollstein German VII.154.190 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.229.168 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Joachim auf dem Felde, aus: "Marienleben", nach 1504

Objektreferenz

Kopie von 1851/1618, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim auf dem Felde, Blatt 3 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Aijj, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1504
Kopie von 1851/1616, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim auf dem Felde, Blatt 3 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: um 1600/ Herstellung der Druckplatte: um 1504
Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Marienleben, Herstellung der Druckplatte: nach 1502

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Joachim auf dem Felde, aus: "Marienleben", nach 1504
