

KUNST HALLE BREMEN



➤ Peter König (*1551 - † 1700), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Geburt Mariens, aus: "Marienleben", erste Hälfte 17. Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 74 x 49 mm Blatt: 82 x 50 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1634
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59712

KUNST HALLE BREMEN



↗ Peter König (*1551 - † 1700), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Mariens, aus: "Marienleben", erste Hälfte 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Peter König (*1551 - † 1700), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Geburt Mariens, aus: "Marienleben"</p> <p>Entstehungsdatum erste Hälfte 17. Jahrhundert</p> <p>Entwurfsdatum um 1503</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 74 x 49 mm Blatt: 82 x 50 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Tantæ virginis expiata tactu Annon est AQVA nominanda VIRGO?</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Heller 1827 II unbeschrieben • Schoch/Mende/Scherbaum II.235.170 Kopie • Hollstein German VII.155.192 Kopie • Bartsch VII.131.80 Kopie • TIB 10 Kommentar.351.1001 .280 / Kopie • Meder 1932.170.192 Kopie <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Peter König (*1551 - † 1700), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Mariens, aus: "Marienleben", erste Hälfte 17. Jahrhundert

Objektreferenz

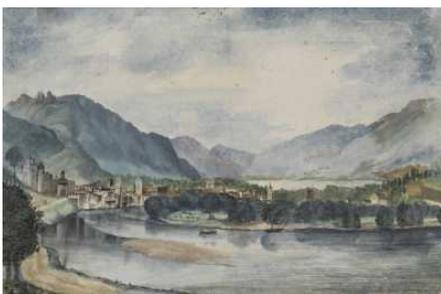
Kopie von 1851/1628, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, Blatt 5 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: nach 1600/ Herstellung der Druckplatte: um 1503
Kopie von 1906/325, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, Blatt 5 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Av, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503
Teil von Peter König (vor 1621 - nach 1629)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Marienleben, Herstellung der Druckplatte: erste Hälfte 17. Jahrhundert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Peter König (*1551 - † 1700), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Geburt Mariens, aus: "Marienleben", erste Hälfte 17. Jahrhundert
