



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Maria erscheint Johannes, nach 1511

Abmessungen	Blatt: 114 x 69 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1542
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/59683

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Maria erscheint Johannes, nach 1511

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Maria erscheint Johannes Entstehungsdatum nach 1511 Entwurfsdatum 1511
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 114 x 69 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte links bezeichnet: 1514 AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Meder 1932.152.163 Kopie ● Heller 1827 II unbeschrieben ● Hollstein German VII.134.163 Kopie ● Bartsch VII.127.60 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum II.69.111 Kopie ● TIB 10 Kommentar.329.1001 .260 C4 Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1988/408, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Maria erscheint Johannes, Titelblatt aus: Albrecht Dürer, "Apocalipsis cum figuris", Nürnberg 1511, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1511
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Maria erscheint Johannes, nach 1511

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**