

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Anonym, Formschneider  
*Christus am Ölberg*, nach 1508

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 129 x 98 mm Blatt: 132 x 102 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1503
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59678">DE-MUS-027614/object/59678</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider  
*Christus am Ölberg*, nach 1508

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Christus am Ölberg</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> nach 1508</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> um 1508/9</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 129 x 98 mm Blatt: 132 x 102 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heller 1827 II unbeschrieben</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum II.345.223 Kopie</li> <li>• Hollstein German VII.133.162 Kopie</li> <li>• Bartsch VII.123.54 Kopie</li> <li>• TIB 10 Kommentar.321.1001 .254 C1</li> <li>• Meder 1932.150.162 Kopie</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 1851/1502, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, geplant für: "Kleine Passion", Herstellung der Druckplatte: nach 1508
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Formschneider  
*Christus am Ölberg*, nach 1508

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**