

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Jüngstes Gericht, nach 1510

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Darstellung: 73 x 47 mm Blatt: 74 x 49 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1851/1483 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/59672 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Jüngstes Gericht, nach 1510

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider |
| Werk | Titel Jüngstes Gericht Entstehungsdatum nach 1510 Entwurfsdatum um 1510 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 73 x 47 mm Blatt: 74 x 49 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851 |
| Objektreferenz | Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Jüngstes Gericht, Blatt 37 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)" Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Jüngstes Gericht, Blatt 37 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, [ohne Kustode] hat Kopie Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Stecher / nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Jüngstes Gericht, Blatt 37 der Folge "Passion Christi" |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Jüngstes Gericht, nach 1510



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**