

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Christus erscheint seiner Mutter*, nach 1510

---

**Abmessungen**

Platte: 122 x 95 mm  
Blatt: 123 x 96 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1851/1436

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/59630](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/59630)

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Christus erscheint seiner Mutter*, nach 1510

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Christus erscheint seiner Mutter <b>Entstehungsdatum</b> nach 1510 <b>Entwurfsdatum</b> um 1510
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 122 x 95 mm Blatt: 123 x 96 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links am Pult von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 36 unten links am Pult bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meder 1932.145.155 Kopie</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum II.334.216 Kopie</li> <li>• Heller 1827 II unbeschrieben</li> <li>• TIB 10 Kommentar.309.1001 .246 / Kopie</li> <li>• Bartsch VII.120.46 Kopie</li> <li>• Hollstein German VII.112.155 Kopie</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 1851/1434, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus erscheint seiner Mutter, Blatt 31 der Folge "Kleine Passion", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510 Kopie von 1851/1433, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus erscheint seiner Mutter, Blatt 31 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Christus erscheint seiner Mutter*, nach 1510

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**