



✓ Johannes Mommaert (\*1560 - † 1631), Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Auferstehung, 1575-1631

**Abmessungen** Holzstock: 128 x 99 mm

Blatt: 135 x 106 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/1426

### Werkinformationen

Künstler Johannes Mommaert (\*1560 - † 1631), Formschneider

nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider

Werk Titel

Auferstehung Entstehungsdatum

1575-1631 Entwurfsdatum

um 1510



×

✓ Johannes Mommaert (\*1560 - † 1631), Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Auferstehung, 1575-1631

# Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 128 x 99 mm Blatt: 135 x 106 mm **Werktyp:**Druckgraphik **Material/Technik:**Holzschnitt

## Bezeichnungen:

oben rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 30 unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"]

### Werkverzeichnisse:

- Bartsch VII.120.45 Kopie
- TIB 10 Kommentar.308.1001 .245 C5
- Schoch/Mende/Scherbaum II.332.215 Kopie
- Meder 1932.147.154 Kopie
- Heller 1827 II.592.1530 I (von I)
- Hollstein German VII.112.154 Kopie

# **Erwerbsinformation:**

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

### Objektreferenz

Kopie von 1851/1421, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Auferstehung, Blatt 30 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510

# Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



×

✓ Johannes Mommaert (\*1560 - † 1631), Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Auferstehung, 1575-1631



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts